

Biographie

Paderborner Künstler

Karl Blessing

*** 20. Mai 1916 in Warburg /Westfalen
+ 23. September 1979 in Paderborn**



K. Blessing, um 1965

Nach seiner Lehre als Dekorations- und Theatermaler arbeitete Karl Blessing von 1935 bis 1938 als Plakat- und Reklamemaler bei verschiedenen Paderborner Firmen (z.B. Fa. Pötz in PB). Bereits in den ersten Kriegsjahren wurde er in Frankreich schwer verwundet. Eine schwere Wirbelsäulenverletzung mit Lähmung beschränkte von nun an sein Leben. Er war auch Mitglied der Arbeitsgemeinschaft: „Schwer beschädigter Künstler schaffen“. Von 1941 bis 1944 studierte er zunächst in Berlin an der dortigen Kunstgewerbeschule und der Akademie, u.a. bei Orłowski und von 1944 bis 1945 dann an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien. In den ersten Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg fiel Karl Blessing vor allem durch seine Arbeiten als Aquarellmaler auf. Seine Aquarelle bestechen »durch ihre Farbigkeit .. Gebrochene Töne sind lasierend oder teilweise deckend auf- und nebeneinander gesetzt, die Konturen sind naß in naß verwischt oder leicht mit dem Griffel ausgespart. Die verschiedenen Wasserfarbentechniken überschneiden sich und bewirken verblüffende Effekte« (Freie Presse, Paderborn, 1950). Karl Blessing war zweimal verheiratet. Er hat eine Tochter aus erster Ehe und weitere zwei Töchter und einen Sohn aus zweiter Ehe mit der Tochter von Willi Becker. Er wohnte nach dem Krieg bis zu seinem Tod in Paderborn in der Annette von Droste Strasse.

Ausbildungen:

- Lehre als Dekorations- und Theatermaler in Paderborn
- Gewerbeschule Berlin, Meister im Malerhandwerk mit Auszeichnung
- Aushilfsweise Lehrer an der Gewerbeschule in Berlin (1943)
- Hochschule für bildende Kunst Berlin
- Reichshochschule für angewandte Kunst Wien 3/44 -6/44

Ausstellungen:

Einige seiner Werke stellte er auf unterschiedlichen Ausstellungen der breiteren Öffentlichkeit vor.

- Wien
- Berlin
- Düsseldorf
- Köln
- Bonn
- Karlsruhe
- Wiesbaden
- Münster
- Hagen
- Witten
- Paderborn
- u.a.

Techniken:

Seine Werke erstellte er mittels unterschiedlicher Techniken.

- Ölmalerei
- Aquarelle
- Sgraffitos (Form der Wandgestaltung innen/aussen)
- Lackmalerei
- Heraldik Malerei (Wappenmalerei)
- Wandmalerei
- Kohlemalerei
- Kunstpostkarten

Künstlergruppe seiner Zeit:

Willi Becker, Karl Blessing, Ludwig Botschen, J.T. Brinkschröder, Peter Gallaus, Rudolf Hotes, Ernst Krieg, Willi Lohmann, Josef Lucas, Georg Lucas, Hanns Pink, Heinrich Schelhasse, Heinrich Strohmeier, Clara Vogedes, Waldemar Wilcke, Hans Wippermann

Ankauf von Bildern:

Interessierte Privatpersonen, Geschäftsleute und Organisationen erwarben Werke von Karl Blessing.

- Bad Lippspringe, Concordiaschule
- Bentfeld, Kirchenfenster und Kreuzweg
- Berlin, Heraldik Malerei (Deckenmalerei Hapag Berlin)
- Berlin, Lackmalerei auf Gold (Hapag Berlin)
- Bundesarbeitsministerium Bonn
- Bundesbahn Köln-Kalk
- Dörenhagen, Alte Kirche
- Geschäftsleute
- Kirchenfenster Dortmund
- Kreis Paderborn
- Kunstpostkartenrechte : Graphische Vertriebs Gesellschaft W. Poszich & Co Bochum
- Landeshaus Münster
- Landratsamt Paderborn
- Landschaftsverband Westfalen Lippe Münster
- Paderborn, Ilse Zementwerk - Bilder für Jubilare
- Privatpersonen
- Schulen mit Wandmalereien von Karl Blessing (Hövelriege, Stukenbrock, Lüdge, Bad Lippspringe)
- Stadt Bad Lippspringe
- Stadt Köln
- Stadt Paderborn
- U.a.

Ausstellungen mit Werken von Karl Blessing:

| | | | |
|------|-----------------------|---|--|
| 1950 | 23. - 31. Dezember | Kunstaussstellung „Die Form“ | Gymnasium Paderborn Kamp |
| 1951 | | Weihnachtsausstellung | Paderborn, Aula der Domschule |
| 1951 | | Kunstaussstellung | Stadt Düsseldorf |
| 1952 | | Weihnachtsausstellung | Paderborn, Gymnasium (Theo) |
| 1953 | | Weihnachtsausstellung | Paderborn, Gymnasium (Theo) |
| 1953 | März | Westfälisches Kunstschaffen | Paderborn, Theodorianum |
| 1953 | 14. Februar | Feier: Budenzauber im Atelier | Westfälischer Hof Paderborn |
| 1954 | | Westfälische Kunstaussstellung | Münster |
| 1954 | | Kunstaussstellung | Hagen im Karl-Ernst- Osthaus-Museum |
| 1954 | Juli - August | Libori Kunstaussstellung | Kolpinghaus Paderborn |
| 1954 | 7. Februar | Künstlerfest | Westfälischen Hof in Paderborn |
| 1954 | 11. - 20. Dezember | Weihnachts- Kunstaussstellung | Kolpinghaus Paderborn - Humpert-Saal |
| 1955 | | Kunstaussstellung | Karlsruhe Goetheschule |
| 1955 | | Kunstaussstellung | Messegelände Köln |
| 1955 | | Weihnachtsausstellung - Kunst unserer Zeit | Paderborn, Theodorianum |
| 1956 | | Kunstaussstellung | Stadthalle Rheydt |
| 1956 | 1. - 23. Dezember | Weihnachtsausstellung | Paderborn, Stadthaus am Abdinghof |
| 1957 | | Kunstaussstellung | Stadthalle Kassel |
| 1957 | Sommer | Kunstaussstellung | Landeshaus Münster |
| 1959 | 3. - 18. Mai | Kunstaussstellung | Schloß Neuhaus |

Quellenangaben:

- Paderborner Künstlerlexikon; Verein für Kunstgeschichte an der Universität-GH Paderborn
Steinmann Schwieters Assmann
ISBN 3-89498-008-7
- Privatarchiv Blessing/Becker